

ALBENDEA PABON, JOSÉ. MANUAL DE IDEAS POLÍTICAS, SU HISTORIA Y DESARROLLO. 1998. ISBN 958-8087-06-6.

El profesor José Albendea Pabón, lanza el segundo título de sus obras con el respaldo de Ediciones Jurídicas Gustavo Ibañez y bajo el título "Manual de Ideas Políticas, su historia y desarrollo", compiladas en 141 páginas.

Albendea Pabón, nacido en Montilla - España, culminó estudios de bachillerato en el Colegio de los Hermanos Maristas de Madrid y luego emprendió la ruta de Colón para iniciar estudios de Derecho y Ciencias Políticas en la Universidad Nacional de Colombia, donde no sólo obtuvo su grado de Abogado, sino que también presentó el primer examen de su carrera ante mi ilustre abuelo, el doctor Julio Cesar García Valencia.

El autor es especialista en Derecho Privado y Procesal Civil en la Universidad Nacional de Colombia; en Derecho Constitucional -Régimen Singular- del Centro de Estudios Políticos y Constitucionales de Madrid y en Derechos Humanos en la Universidad Complutense de Madrid, en donde fue profesor visitante de la Maestría en Derecho Comparado.

282 También ha desarrollado su práctica docente en el Gimnasio de Los Cerros, donde ejerció la Rectoría, en la Universidad de La Sabana y en la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, donde actualmente se desempeña.

Fue Director del Departamento Jurídico de la Cámara de Comercio de Bogotá; Director Ejecutivo de Corfomento; Secretario General Jurídico de Financiacoop; Cofundador de MUNIPROC -Movimiento Universitario de Promoción Comunal; Cofundador del Partido Demócrata Cristiano de Colombia; miembro de la Directiva Nacional del Comité Permanente por la Defensa de los Derechos Humanos, etc.

Dentro de sus publicaciones están: Acción de Tutela, 1995; Teoría Constitucional y Ordenamientos Comparados, 1997; Artículos y Ensayos en diversas revistas.

La obra objeto de esta reseña, consta de cuatro partes que conforman un total de diecisiete capítulos, en los cuales, el autor, apoyado en una amplia bibliografía citada en el texto, presenta numerosos y sólidos conceptos de diversos pensadores, que, siendo importantes no sólo a nivel político sino moral, como Tomás Moro o Alberto Magno.

La primera parte, esta dedicada a la antigüedad clásica, deteniéndose en Grecia y el mundo helenístico, en Roma y el Concepto de Derecho y de Política y en los apologistas, la Patrística y el Agustínismo como corrientes del cristianismo en el mundo clásico.

La segunda parte sobre la Edad Media se divide en la obra de Albendea no sólo dos capítulos, uno de ellos acerca de la alta y el otro de la baja Edad Media, estudiando, entre otros, el fin del Imperio Romano y la influencia de Carlomagno para la conformación del nuevo Imperio Carolingio, pasando luego a la escolástica, al Aristotelismo de Alberto de Colonia y al pensamiento de Tomas de Aquino.

En la tercera parte, titulada la Edad Moderna, el autor nos explica el renacimiento y el principio del Estado, el humanismo cristiano, el absolutismo político y la democracia, última etapa en la cual se refiere al trasplante del liberalismo inglés a Norteamérica, la independencia de “Estados Unidos de América del Norte” y una referencia a los forjadores de la independencia y la Constitución de ese país, como Thomas Paine, Benjamin Franklin, George Washington y Thomas Jefferson.

La cuarta y última parte trata la Edad Contemporánea y nos habla de la ilustración y su consecuencia: La Revolución Francesa. El romanticismo político, el ideario político de la independencia latinoamericana; el socialismo utópico, el marxismo, el socialismo no leninista, el totalitarismo de derecha y una reseña a lo que es esta corriente para el pensamiento social-cristiano, transcribiendo la enseñanza más significativa de los Pontífices sobre los diversos temas “político-sociales-económicos” que interpelan al hombre de hoy, citándolos textualmente en lo que Albendea denomina su Thesaurus, que se refiere a materias como el absolutismo del Estado, el bien común, el capitalismo, la democracia, la dictadura, la reforma de la empresa, el estado de derecho, la igualdad, el intervencionismo del Estado, la justicia social, la participación, la propiedad privada, las relaciones iglesia - estado y el trabajo.

283

Considero que siempre, las obras de Albendea, efectúan un aporte a la interpretación del derecho, que no podemos desconocer y que precisamente, por la presencia de los años general en él credibilidad del Maestro.

Hernán Alejandro Olano García